

Název práce: Druhý život Zdeňka Nejedlého v české historiografii a kultuře

Autor: Mgr. Václav Nájemník

Školitelka: doc. PhDr. Ivana Čornejová, Csc.

Pracoviště: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Katedra dějin a didaktiky dějepisu

Klíčová slova: Zdeněk Nejedlý, druhý život, metodologie, recepcce, historiografie, kultura, komunismus, totalita, literatura, umění, Bedřich Smetana, Alois Jirásek

Abstrakt:

Předložená disertační práce se zabývá „druhým životem“ českého historika, muzikologa, kritika a politika Zdeňka Nejedlého. Jejím cílem není zpracování nové biografie, ale popis a analýza vlivu této osobnosti na českou historiografii a kulturu v době komunistického totalitního systému. Tento vliv je obvykle vnímán jako velmi silný, ale ukazuje se, že se časem měnil, a také slábl. Důležitým tématem ale bude také vývoj postoje historiků, literátů a dalších kulturních osobností k osobnosti a dílu Zdeňka Nejedlého v kontextu českých dějin druhé poloviny dvacátého století. Smyslem práce je ukázat, že osobnost Zdeňka Nejedlého není jediným negativním faktorem, který na společnost působil, ale že i ona sama se na vytváření jeho obrazu Nejedlého aktivně podílela. V neposlední řadě se také ukazuje, že o „druhém životě“ nějaké osobnosti či díla rozhoduje také kvalita a autenticita jeho práce a společenského působení. Tento problém se také přímo týká osobnosti a díla Zdeňka Nejedlého ve vztahu k současnosti.