

## **Eva Novotná, Česká bytová výstavba 1958–1970: Stát – ideologie – architektura – lidé.**

### **Posudek školitele**

Eva Novotná (Pýchová) patří k průkopníkům seriózního uměleckohistorického výzkumu panelových sídlišť. Byla první, kdo na to téma otiskl stať v akademickém časopisu *Umění* (2006, s. 420-432). Zatímco ve svých prvních pracích se věnovala počátkům panelové výstavby – tak jako americká badatelka Kimberley Elman Zarecor –, její pozdější zájem se přesunul k období přelomu padesátých a šedesátých let, kdy se teprve na nejvyšších místech rozhodovalo, jaká technologie se zvolí pro masovou bytovou výstavbu v následujícím období, a za tím účelem se mimo jiné stavěly tzv. experimentálky. Tomuto období se Eva Novotná věnuje i ve své dizertační práci. Největší přínos této práce podle mě spočívá v tom, že se autorka neomezila jen na studium dostupné literatury, a to včetně studií zahraničních, ale našla pro svůj výklad vynikající archívni zdroje v tehdejších stranických a vládních dokumentech. V tom ohledu její práce znamená nový krok v bádání o dějinách paneláků.

Práce si jasně vytyčila svůj úkol, má logické a přehledné členění, autorka v ní používá přesvědčivé argumenty, napsala ji dobrou češtinou. Pečlivě cituje všechny své zdroje. Po metodologické stránce se autorka poučila u významných zahraničních badatelů, kteří se věnují podobné látce, například u Milese Glendenniga, Stefana Muthesia, Borise Groyse nebo Kennyho Cuperse, jehož zájem o úlohu státu v poválečné bytové výstavbě ve Francii se podobá zaměření práce Evy Novotné asi nejvíce. Velkou pozornost autorka věnovala i výzkumům domácích historiků, například Jiřího Suka, Jakuba Rákosníka, Jiřího Kvapíka nebo Martina France. Díky tomu všemu se jí podařilo vtisknout své badatelské metodě aktuální ráz.

Během práce na svém tématu autorka publikovala různé texty o něm ve vědeckých časopisech (například v bratislavské *Architektúre a urbanizmu*) a v knižních publikacích v čele s monografií libereckého ateliéru Sial (2010, anglicky 2012). Zúčastňovala se i

důležitých vědeckých setkání na své téma, například kolokvia o panelové výstavbě na technické univerzitě v Košicích. Nejmarkantnější je v tom ohledu její podíl na rozsáhlém grantovém projektu NAKI Panelová sídliště v České republice jako součást městského životního prostředí (2013-2017), u něhož se podílela na početných výstavách a debatách s odbornou i laickou veřejností a jako autorka několika textů a koeditorka přispěla k úspěchu publikací *Paneláci 1* a *Paneláci 2* i do anglické publikace shrnující výsledky tohoto projektu.

Eva Novotná splnila své studijní povinnosti. Její dizertační práci plně doporučuji k obhajobě.

Prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc., v Praze 19. 8. 2018