

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	... a žena neexistuje. K otázce ženské subjektivity a fakticity v Druhém pohlaví Simone de Beauvoir
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Kristýna Sára Zittová
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Filozofie
<b>Studijní obor:</b>	Filozofie — Religionistika
<b>Obor práce:</b>	Filozofie
<b>Vedoucí / školitel:</b>	Mgr. Kouba Petr, Ph.D.
<b>Oponent(i):</b>	prof. Mgr. Petříček Miroslav, Dr.
<b>Předseda komise:</b>	
<b>Členové komise:</b>	
<b>Datum obhajoby:</b>	04.09.2018
<b>Průběh obhajoby:</b>	Kristýna Sára Zittová - ... a žena neexistuje. K otázce ženské subjektivity a fakticity v Druhém pohlaví Simone de Beauvoir

Prezentace: Téma – problematika vysvětlení politického útlaku tváří v tvář radikální metafyzické svobodě, a to ve specifickém rámci vnějškové implementace „ideálu ženství“ na určitou skupinu lidí. Teze – politický útlak je konstituován vnučováním fundamentálního projektu ženství, přičemž pozice de Beauvoir je bytostně etická. Metoda – primárně pojmová analýza. Pojmy transcendence a svobody de Beauvoir užívá na dvou rovinách – ontologické a ontické, přičemž vzájemné souvztahy napříč těmito rovinami jsou pro interpretaci stanoviska de Beauvoir zásadní.

Školitel: Důležité téma, k němuž se kandidátka dle názoru školitele staví výsostně filosoficky. Výklad je soustředěný a dobře využívá souvztahů mezi myšlením Sartra a de Beauvoir. Kandidátka dobře zná relevantní sekundární literaturu a náležitě s ní pracuje. Práce rozhodně splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci. Otázky: (1) Jak je to s pojmem privace, s nímž kandidátka pracuje? Nezkresluje tato původem aristotelská kategorie skutečnou povahu a rozsah emancipačního projektu de Beauvoir? (2) K pojmu determinismu: kandidátka se vůči němu vymezuje, ale není determinismu náležitou kategorií pro popis situace žen na ontické úrovni? (3) Je mezi přijímáním vnučeného ideálu ženství a případnou emancipací skutečně vztah striktní neslučitelnosti? Předběžný návrh hodnocení – výborně.

Oponent: Základní interpretační rámec, určený rozporností vykládanou jako vnučené zpronevření se žen údělu člověka, je velmi případný a nosný. Myšlení de Beauvoir je inspirativním způsobem aktualizováno. Předběžný návrh hodnocení – výborně.

Obhajoba: Ad (1): Kandidátka považuje pojem privace za přiměřený své interpretaci. Rekace školitele: to nebylo rozporováno, výzva spíše zní, zda a jak by emancipační projekt de Beauvoir mohl být kreativně transformován. Ad (3): Ideál ženy je pro de Beauvoir esenciálně projektem vnučeným zvnějšku útlakem, tj. nemůže se stát fundamentálním životním

projektem ani jeho složkou.  
Verdikt komise: Jednomyslně výborně.

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---