

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOPY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Název práce:** "A Serious Writer: Various Literary Techniques and Devices in the Selected Short Stories of Joyce Carol Oates from the 1960s and the Early 1970s

**Jazyk práce:** angličtina

**Student:** Daniela Rydlová  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Anglistika - amerikanistika  
**Studijní obor:** Anglistika - amerikanistika  
**Obor práce:** Anglistika-amerikanistika

**Vedoucí / školitel:** PhDr. Ulmanová Hana, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Veselá Pavla, Ph.D.

**Předseda komise:**  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 04.09.2018  
**Průběh obhajoby:** Diplomantka se podrobně vyjádřila k dotazům formulovaným v posudcích. Zpočátku se věnovala otázce pojmu "vážný" v názvu práce. Dále vysvětlila kontext celého díla uvedené autorky a ospravedlnila svůj výběr pro analýzu. V závěru komentovala reprezentativnost díla J.C.Oatesové. Členové se shodli na celkovém hodnocení "výborně"

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---