

## Osobnostní autorská práva v ČR a vybraných zemích kontinentálního systému a Common Law

### Abstrakt

Tato práce se zaměřuje na osobnostní autorská práva, která spolu s autorskými majetkovými právy tvoří základní rozdělení autorských práv. Osobnostní autorská práva mají primárně chránit osobnostní/nemajetkové zájmy autora. V **úvodu** této práce jsou vymezena os. aut. práva a jejich historický vznik v rámci tzv. kontinentálního právního systému. Následně je v **druhém kapitole** uveden rozdíl k přístupu k těmto právům v Kontinentálním systému a systému Common Law včetně historického exkurzu do jednotlivých systémů. **Třetí kapitola** se stručně zabývá vývojem autorských práva s důrazem na os. aut. práva, tedy zejména období 18. století, včetně vymezení rozdílů mezi přístupem monistickým a dualistickým a problémů týkající se teritoriality práva. Dále jsou v přehledu uvedeny autorské zákony platné na území ČR ve 20. a částečně i v 19. století. Ve **čtvrté kapitole** jsou podrobně rozepsána jednotlivá osobnostní autorská práva v platné právní úpravě ČR. **Pátá kapitola** se zaměřuje na úpravu os. aut. práv v rámci evropského práva, přičemž lze konstatovat, že os. aut. právy se evropské právo zatím nezaobírá. V **šesté kapitole** jsou uvedeny vybrané mezinárodní úmluvy s důrazem na Revidovanou Bernskou úmluvu, která zakotvila mezinárodní standart ochrany některých os. aut. práv a dále Všeobecnou úmluvu o autorském právu pro její význam jako mezistupeň pro státy, které se nechtěly či nemohly připojit k Bernské úmluvě. Dohoda TRIPS zavázala své členy přijmout podstatná ustanovení z Bernské úmluvy, ale s výjimkou pro článek 6 bis upravující os. aut. práva. Podobný závazek členských států byl stanoven pro státy, které přistoupily ke Smlouvě WIPO o autorském právu, tentokrát však již bez výjimky pro os. aut. práva. V **sedmé kapitole** jsou podrobněji popsány právní úpravy vybraných zemí kontinentálního systému i systému Common Law. Větší důraz je uveden na úpravu ve Spojených státech amerických, neboť Spojené státy po dlouhou dobu odmítaly přistoupit k Bernské úmluvě, a jedním z hlavních důvodů byla nutnost přijmout ochranu pro os. aut. práva. V **závěru** práce jsou shrnuta dosavadní zjištění s určitými návrhy na změny v české právní úpravě *de lege ferenda*.

**Klíčová slova:** osobnostní autorská práva, copyright, autorské právo kontinentálního systému, autorské právo systému Common Law