

# **Internet a autorské právo – rozsah odpovědnosti jednotlivých subjektů a způsob ochrany proti pirátství**

## **Abstrakt**

Cílem této práce bylo posoudit, jak rozšířené je internetové pirátství, a které subjekty odpovídají za protiprávní sdílení souborů nebo autorsky chráněných děl při využívání různých platforem. Pro práci jsem se rozhodl zejména z důvodu stále přetrvávajícího fenoménu internetového pirátství a porušování autorských práv. V práci nabízím eventuality, pomocí kterých by bylo možné s internetovým pirátstvím bojovat. Zmiňuji také aktuální evropskou legislativu a judikaturu SDEU týkající se autorského práva a Internetu.

Práce je dělena do jedenácti kapitol, které obsahují další podkapitoly. V úvodní kapitole seznamuji čtenáře s jevem pirátství a porušováním autorských práv. Další kapitoly se zabývají se vznikem a vývojem Internetu ve světě a u nás.

Třetí kapitola popisuje autorské právo ve virtuálním světě, uvádím problematiku mezinárodního práva, prameny autorského práva v Evropské unii a právní úpravu autorského práva v České republice, včetně ochrany proti přestupkům v této oblasti a ochrany autorských práv dle trestního zákoníku.

Čtvrtá kapitola se týká konkrétních případů odpovědnosti subjektů, tedy uživatele a poskytovatele služby, dále uvádím definice cachingu, hostingu a odpovědnost při provozování těchto služeb. Na konci čtvrté kapitoly popisují neexistenci obecné povinnosti dohledu, jak ji uvádí směrnice 2000/31/ES.

Obsahem páté kapitoly je odpovědnost subjektů v rámci platformy BitTorrent, zmiňuji také důležitý rozsudek v kauze The Pirate Bay a zamýšlím se i nad legálním využitím této platformy.

Šestá kapitola pojednává o úložišti a o odpovědnosti subjektů, které ukládají cizí obsah na tyto služby, kteří obsah stahují a také kteří jej provozují. Zmiňuji i vnitrostátní judikaturu týkající se tohoto typu služby.

Sedmá a osmá kapitola obsahuje odpovědnost při užívání linkingu a streamingu. V kapitole o streamingu se také zaměřuji na nařízení o přeshraniční přenositelnosti on-line služeb, které vstoupilo v účinnost v březnu 2018.

Devátá kapitola pojednává o návrhu směrnice Evropského parlamentu a Rady o autorském právu na jednotném digitálním trhu. V této kapitole se zabývám zejména problematickými ustanoveními, jejichž přijetí v rámci směrnice by mohlo způsobit rozpory s již existující evropskou legislativou a judikaturou SDEU.

V desáté kapitole nastiňuji některé možnosti pro boj s internetovým pirátstvím, které by mohly podle mého názoru v tomto boji pomoci. V druhé podkapitole se věnuji možnosti ochrany proti pirátům, které poskytuje autorský zákon.

V závěru práce se zamýšlím, jak bude vývoj internetového pirátství pokračovat, a shrnuji obsah práce.

**Klíčová slova: autorské právo, porušování autorského práva, odpovědnost**