



Ústav světových dějin FF UK

## Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studenta/studentky: Bc. Stanislav Hlaváč

Název práce: Zázrak nebo ošklivý pád z olivovníku? Středověký spor o stigmata svatého Františka z Assisi

Jméno oponenta práce: Doc. PhDr. Václav Drška, Ph.D.

---

**1. Heuristika** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

1.1 Hodnocení použité literatury a pramenů	1
1.2 Úplnost použitých zdrojů z hlediska současného stavu bádání	1

Stručné hodnocení:

---

**2. Řešení problému** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

2.1 Volba cíle práce odpovídá zadání	1
2.2 Cíl z hlediska metodologie oboru je zvolen relevantně	1

Stručné hodnocení:

---

**3. Hodnocení struktury práce** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)



---

Ústav světových dějin FF UK

3.1 Je struktura práce logická	1
3.2 Odpovídá struktura práce metodologii a metodám deklarovaným v úvodu práce	1

Stručné hodnocení:

---

**4. Hodnocení kvality textu práce** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

4.1 Analýza pramenů a literatury	1
4.2 Interpretace pramenů a literatury v jejich vzájemných souvislostech	1

Stručné hodnocení:

---

**5. Kvalita zpracování** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

5.1 Stylistika a pravopis	1-2
5.2 Použitá terminologie	1

Stručné hodnocení:

---

**6. Celkové hodnocení v rozsahu nejméně 500 znaků:**

Kolega Stanislav Hlaváč předložil kultivovanou, sevřenou a logickou studii, všestranně analyzující a interpretující fenomén stigmat zakladatele františkánského řádu. Oceňuji zejména korektní práci s prameny, schopnost autora vysvětlovat je ve vzájemných



---

## Ústav světových dějin FF UK

souvislostech na nacházet tak nové, či alespoň zpřesňující závěry vzhledem k dosavadnímu stavu bádání. Dílo poslouží nejen jako další obohacení výzkumu „života po životě“ Františka z Assisi; představuje i cenný příspěvek k poznání vrcholně středověké mentality a zapadá dobře do historické antropologie středověku. Splňuje všechny nároky kladené na tento typ kvalifikační práce, doporučuji proto k úspěšné obhajobě.

---

### 7. Otázky a připomínky k obhajobě:

--

---

**Navržená známka: výborně**

**Datum: 22. srpna 2018**

**Podpis:**