

Předmětem této práce je analýza psychických a kulturních procesů transformace identity žadatelů o mezinárodní ochranu v České republice od momentu podání žádosti o azyl (mezinárodní ochranu) do doby obdržení definitivního rozhodnutí vyhovění či zamítnutí jejich žádosti. Uprchlíci žádající o ochranu formou azylu jsou během krátké doby vystaveni mnoha zásadním událostem ontologického, psychického i kulturního a sociálního charakteru. Těžištěm mého výzkumu jsou procesy adaptace a integrace kulturní identity během akulturačního procesu uprchlíků s českou společností. Při své práci vycházím ze zkušeností, které jsem získal při své práci v občanských sdruženích Poradně pro uprchlíky a Centru pro otázky migrace. Při své každodenní práci mám tu možnost stýkat se s uprchlíky a migranty na našem území jak v pražské kanceláři tak v největším uprchlickém táboře v ČR - v Kostelci nad Orlicí, kam pravidelně dojíždím každý týden coby sociální pracovník. Mé úsilí vyvrcholilo v dotazníkovém šetření, které mělo potvrdit mou hypotézu o existenci „plovoucí identity uprchlíka“. Vyhodnocení dotazníkového šetření se mi však z časových důvodů nepodařilo dosud vypracovat. Výsledky mého dotazníkového šetření bych rád implementoval v rigorózní práci a obohatil ji tak o cenná empirická data.

Předkládaná práce je teoretickým rozbořením fenoménu migrace v diachronní a synchronní perspektivě s důrazem položeným na situaci uprchlíků v České republice. Fenomén migrace pojmám na jedné straně jako ontologickou přirozenost člověka a na druhé straně zároveň jako velmi komplexní jev, zahrnující kulturní, společenské, politické, psychické i ekologické vlivy. Pokusil jsem se naznačit základní problematiky diskurzu migrace, migrantů a uprchlíků a zasadit je do mezinárodního rámce. V práci je přítomna tedy nejen analýza situace migrace a integrace migrantů na území České republiky, ale i celosvětové migrační trendy v současnosti a minulosti.