

Příloha 1

Fragebogen

https://www.soscisurvey.de/sprache_drama/?q=qr2&admin



1. Geburtsdatum

2. Geschlecht

männlich

weiblich

keine Angabe

3. Höchste abgeschlossene Ausbildung, Studienfach

Höchste
abgeschlossene
Ausbildung

Studienfach

Weiter

M.A. Aneta Buckova, Karls-Universität – 2017

0% ausgefüllt



4. Muttersprache

5. Evtl. zweite Muttersprache

6. Erste Fremdsprache

Sprache

gelernt seit

7. Sprachkenntnisse

sehr gut sehr schlecht

8. Verwendung

täglich wöchentlich monatlich seltener

Weiter

**9. Zweite Fremdsprache**Sprache gelernt seit **10. Verwendung** täglich wöchentlich monatlich seltener**11. Sprachkenntnisse** sehr gut sehr
schlecht

12. Beschreiben Sie bitte Ihre Beziehung zum Theater. Haben sie sich früher dem Theaterspiel (oder ähnlichen Formen – poetry slam, Improvisation usw.) gewidmet oder sind sie heute auf diesem Feld aktiv? Gehen Sie gerne ins Theater?

M.A. Aneta Buckova, Karls-Universität – 2017

67% ausgefüllt

Příloha 2

Vstupní test

Vytvořte věty v minulém čase.

Příklad 1: Tomáš – připravovat – referát. Tomáš připravoval referát.

Příklad 2: Vidět (*my*) – hezký film. Viděli jsme hezký film.

1. Petr – studovat – v Praze. _____
2. Dělat (*my*) – dobrou večeři. _____
3. Včera – nemuset (*já*) – pracovat. _____
4. Jít (*vy*) – do školy. _____
5. Tomáš a Alena – bydlet – v Mnichově. _____
6. V pondělí – být (*ty*) – dlouho – ve škole. _____
7. Pracovat (*já*) – v redakci. _____
8. Na univerzitě – končit (*my*) – ve čtyři hodiny. _____
9. Denisa – nevstávat – brzy. _____
10. Jíst (*ty*) – ten bílý jogurt? _____

Příloha 3

Činnosti (pantomima)

Pravidelné tvoření participia		telefonovat mamince
		učit matematiku
		studovat češtinu
		fotografovat město
		dělat oběd
Nepravidelné tvoření participia	Zkrácení vokálu v participiu	psát referát
		pít pivo
		být v galerii
		být v kanceláři
	Další nepravidelné tvary	jíst v menze
		číst českou literaturu

Příloha 4

Diář

leden	
22. pondělí	
23. úterý	
24. středa	<i>psát referát</i>
25. čtvrtek	
26. pátek	
27. sobota	
28. neděle	

Příloha 5

Neúplná tabulka

Präteritum

Infinitiv	Partizip			
	Singular			Plural
	Maskulinum	Femininum	Neutrum	

		I-Partizip + Hilfsverb	Negation
Sg.	1.		
	2.		
	3.		
Pl.	1.		
	2.		
	3.		

Das Hilfsverb ist immer auf der ____ Position im Satz.

Příloha 6

Vizitka

jméno	
věk	
studium	
hobby	

Příloha 7

Místa (dialog)

opozdilec	partner/ka v dialogu
v knihovně	v kavárně
ve škole	v hospodě
na univerzitě	na koncertě
v redakci	v restauraci
v supermarketu	v outletu

Příloha 8

Výstupní test

Vytvořte věty v minulém čase.

Příklad 1: Tomáš – připravovat – referát. Tomáš připravoval referát.

Příklad 2: Vidět (*my*) – hezký film. Viděli jsme hezký film.

1. Miroslav – telefonovat – do školy. _____
2. Na semináři – mluvit (*my*) – jen česky. _____
3. Nesmět (*já*) – fotografovat – exponát. _____
4. Číst (*my*) – českou literaturu. _____
5. Marie a Filip – fotografovat – Karlštejn. _____
6. Včera – večerět (*ty*) – v restauraci. _____
7. Paní Dvořáková – hledat – hotel. _____
8. Psát (*já*) – test. _____
9. O víkendu – neposlouchat (*vy*) – rádio. _____
10. Pít (*ty*) – už – černé pivo? _____

Příloha 9

Test s časovým odstupem

Ich habe an dem Unterricht am folgenden Tag teilgenommen (bitte ankreuzen):

Vytvořte věty v Příklad 1: Mirek – <u>Mirek připravoval</u>	Freitag, den 26.01.2017		minulém čase. připravovat – oběd. <u>oběd.</u>
	Samstag, den 27.01.2017		

Příklad 2: Hledat (my) – autobusové nádraží. Hledali jsme autobusové nádraží.

1. Tomáš – rád – cestovat – autobusem. _____
2. Snídat (my) – chleba s máslem. _____
3. V neděli – nechtít (já) – číst emaily. _____
4. Být (vy) – v divadle. _____
5. Pan učitel a paní učitelka Dvořákovi – učit – na gymnáziu.

6. Včera – jít (ty) – pozdě spát. _____
7. Grilovat (já) – maso na party. _____
8. Doma – neuklízet (my) – moc často. _____
9. Veronika – hezky – zpívat – na školním koncertě. _____
10. Spát (ty) – o víkendu do dvanácti? _____

Příloha 10

Zpětná vazba experimentální skupiny

1.

Tato hodina pro mě byla zcela novou zkušeností. Ještě nikdy jsem nezažila tak kompaktní výuku. Mám pocit, že si z ní odnáším opravdu hodně, ale zároveň to byla velká zábava. To, že jsme byli produktivní, bylo znát na naší námaze, na vynaloženém úsilí. Po kurzu je člověk unavený, ale spokojený.

Jako budoucí učitel si myslím, že divadlo by se určitě mělo stát součástí školy. Díky němu je možné spojit zábavu a úspěch v učení.

2.

Vyučování bylo velmi fascinující. Divadlo jsem ještě nikdy nehrála a byla jsem pozitivně překvapena.

Novou gramatiku si musím ještě procvičit, ale takový druh vyučování je velmi poučný. Člověk ve vyučování propojí nové učivo se zkušenostmi a příklady.

3.

Jednodušší otevřít se, protože se členové skupiny znali, jinak bývají často větší zábrany.

Dobrý přístup, je zábavné, když novou látku nedostaneme jen suše naservírovanou, ale máme možnost si ji aktivně vštípit (proces učení potom u mě úspěšnější).

Užíváno také v rétorice, pomáhá mi to, lépe si pamatovat.

4.

Hodina pro mě měla zřetelnou „přidanou hodnotu“: Gramatika byla zprostředkována v malých krocích – didakticky velmi cenným způsobem – a mohli jsme ji hned aplikovat v kontextech blízkých realitě!

Ráda bych si to zopakovala!

5.

Provedení bylo velmi dobré.

Myšlenka je velmi dobrá.

Byla to zábava.

Bylo to efektivní.