

Tématem této práce je koncept role ženy, jeho složky a jejich proměny v českých zemích na přelomu 19. a 20. století. Jeho rozdílné podoby, projevy a vliv jsem se pokusila sledovat prostřednictvím odrazu v dobovém ženském tisku. Za hlavní interpretační pramen jsem vybrala několik časopisů z let 1895-1905. Toto krátké období jsem zvolila proto, že i přes pokrokové cíle se zde zpočátku ještě značně projevovaly konzervativní tendence, které jsou charakteristické pro celé 19. století. To mi umožnilo postihnout různorodost názorových proudů, jejich střety a vzájemné prolínání. Na obsahové náplni časopisů i používané rétorice je možné sledovat přechod od přidržování se tradičních norem, s často nevědomým cílem nevybočit příliš z uznávaného společenského kánonu a dosáhnout tak alespoň některých dílčích výsledků, k aktivnějšímu podílení se na širších veřejných událostech. Z dostupných časopisů jsem se rozhodla pro 4 tituly. Jsou jimi časopisy: Ženské listy. Časopis k šíření vzdělanosti mezi paními a dívkami českoslovanským.,¹ Ženský obzor. List pro život sociální, politiku a literaturu.,² Ženský svět. List věnovaný zájmům českých paní a dívek.³ a Ženská revue. List pro otázku ženskou, éthickou, kulturní a sociální vůbec.