

Robert Kanócz – Profesní životopis

Narodil jsem se 1. 5. 1975, v letech 1994–2001 jsem absolvoval studium filosofie na Ústavu filosofie a religionistiky FFUK, studium na Katedře filosofie a dějin přírodních věd, které bych rád zakončil obhajobou disertační práce v září 2018, jsem zahájil v r. 2009.

Během doktorského studia jsem zatím přednesl tyto konferenční příspěvky:

- „Cesta jako jedna z tváří bytí“ 24. 6. 2016 na „workshopu Cesta, cesty, putování“, který uspořádala v Zelené posluchárně FF UK doc. Miriam Löwensteinová z Ústavu dálného východu FF UK.
- „Zjevnost vůbec a tělesné bytí ve světě“ 28. 3. 2017 na „kolokviu Patočkovo myšlení a dnešní svět“, pořádaném Oddělením pro studium moderní české filosofie Filosofického ústavu AV ČR a Archivem Jana Patočky v Akademickém konferenčním centru Filosofického ústavu AV ČR.
- „Pomněte Nemesis! Hölderlin a filosofie“ 20. listopadu 2017 na „konferenci Bůh a božství v německém filosofickém myšlení“ pořádané FHS UK a Filosofickým ústavem AV ČR v Akademickém konferenčním centru Filosofického ústavu AV ČR.

Publikoval jsem nebo redakcím již odeslal tyto odborné stati:

- „Hra jako jedna z tváří bytí“, in: L. Benyovszky (ed.), *Ročenka pro filosofii a fenomenologický výzkum*, sv. 6, Togga, Praha 2016, s. 9–77.
- „Temný básník“, in: L. Benyovszky, J. Matoušek (eds.), *Ročenka pro filosofii a fenomenologický výzkum*, sv. 7, Togga, Praha 2017, s. 283–293.
- „Cesta jako jedna z tváří bytí“, v tisku. (Vyjde v kolektivní monografii navazující na workshop *Cesta, cesty, putování*, dle sdělení doc. Jana Sýkory pravděpodobně ve 3. čtvrtletí r. 2018.)
- „Zjevování jako takové, nebo tělesné spolubytí ve světě?“, v recenzním řízení. (Odesláno editoru kolektivní monografie, jež bude navazovat na kolokvium *Patočkovo myšlení a dnešní svět*, prof. Miloslavu Bednářovi.)

V Praze, dne 25. 6. 2018.