

PROTOKOL O UZNÁNÍ

1) DISERTAČNÍ PRÁCE JAKO PRÁCE RIGORÓZNÍ 2) UZNÁNÍ STÁTNÍ DOKTORSKÉ ZKOUŠKY JAKO ZKOUŠKY RIGORÓZNÍ

Jméno, příjmení a tituly žadatele: Myšková Markéta, Mgr., Bc., Ph.D.

Datum a místo narození: 23. 5. 1990

Obor: Hudební teorie a pedagogika

Název disertační práce: Ostravská hudební kritika mezi válkami v zrcadle vybraných regionálních periodik

Datum obhájení disertační práce: 2. 2. 2018

Datum složení státní doktorské zkoušky: 30. 6. 2016

Předseda státní rigorózní komise: prof. PaedDr. Michal Nedělka, Ph.D.

Členové státní rigorózní komise: prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.

doc. MgA. Jana Palkovská

PhDr. Olga Kozánková, Ph.D.

PhDr. Vít. Gregor, Ph.D.

Závěry jednání komise:

Komise projednala žádost uchazeče, kterou podal v rámci přihlášky ke státní rigorózní zkoušce a:

1) U z n á v á

disertační práci jako práci rigorózní podle čl. 8 odst. 1 / odst. 2 Rigorózního řádu UK.

2) U z n á v á

státní doktorskou zkoušku jako zkoušku rigorózní podle čl. 8 odst. 2 Rigorózního řádu UK.

V Praze dne 21. 6. 2018

.....
podpis předsedy komise