

Abstrakt a klíčová slova

Tato bakalářská práce se zabývá analýzou pojmu «malý člověk». V první kapitole jsou postupně probrány různé aspekty obecné formulace pojmu. Druhá kapitola je věnována postavám „petrohradských“ povídek N.V. Gogola, jelikož jsou nejreprezentativnějšími představiteli typu „malý člověk“. Třetí kapitola pojednává o postavách A.P. Platonova, srovnává je s postavami N.V. Gogola a polemizuje se vnímáním postav A.P. Platonova jako „malých lidí“. Analýza z větší části vychází ze sekundární literatury proto, že samotný pojem „malý člověk“ je literárněvědnou abstrakcí, jejíž rozbor nelze uskutečnit jenom na základě primárních zdrojů.

Klíčová slova: ruská literatura, malý člověk, Nikolaj Gogol, Andrej Platonov