



*Posudek na magisterskou práci Lukáše Sedláčka *On the Growing Awareness of an European Identity**

Prohlubování integračního procesu vedle jeho rozšiřování přináší stále naléhavěji otázku po evropské identitě, pocitu loajality a sounáležitosti s větším celkem, sjednocující se Evropou. Autor uvádí v úvodu citát, který připodobňuje Evropu obrazu Picassa s liniemi v mnoha vrstvách. Jinde jsem četla připodobnění k posunu od přísných a ohraničených linií obrazů Mogdilianiho k překrývajícím se barevných skvrnám Kokoschky. V každém případě tázání se po evropské identitě přináší mnohá tázání a méně odpovědí. Autor zaměřuje své bádání na narůstající zájem po tázání se a hledání evropské identity. V úvodu nás seznamuje s tezí práce, její logickou strukturou a rozebírá hlavní prameny a literaturu.

V první části se autor věnuje pojmům identity a jejich rozdílným pojetím. S kterou definicí se autor ztotožnil či se jí konceptuálně nejvíce přiblížil a potom s ní pracoval? Může to prosím, objasnit.

Zvláštní kapitolu věnuje autor pojetí identity v pracích Václava Havla. Doporučuji zahrnout též jeho pojetí identit a jejich mnohovrstevnatosti v práci *Letní přemítání*.

Druhá část práce se zabývá definicí Evropy z mnoha různých hledisek od geopolitických po duchovní. Postrádám autorův koncept Evropy.

Třetí část se věnuje definicím evropské identity, speciální místo opětně věnuje koncepcím Václava Havla, nechává zaznít i oficiální dokumenty EU. Dále autor provádí srovnání veřejného mínění v této otázce.

Další část práce si klade otázku, zda národní identita stojí v rozporu s identitou evropskou.

V závěru práce autor provádí sumarizaci závěrů jednotlivých částí práce, nemá ambici odpovědět na otázku, co evropská identita je, dokazuje však tezi práce, že se stává stále aktuálnějším tématem tázání.

Seznam pramenů a literatury je reprezentativní, práce má logickou strukturu, dobře stavěné otázky i sílu argumentů. Komplexnost i košatost problematiky se mu podařilo postihnout.

Práce splňuje požadavky kladené na magisterskou práci a doporučuji ji k obhajobě. Navrhuji hodnocení výborně.

Prof.PhDr.Lenka Rovná,Csc.,
Rytířská 31, Praha 1
vedoucí katedry ZES IMS
FSV UK

Praha 22.6.2006