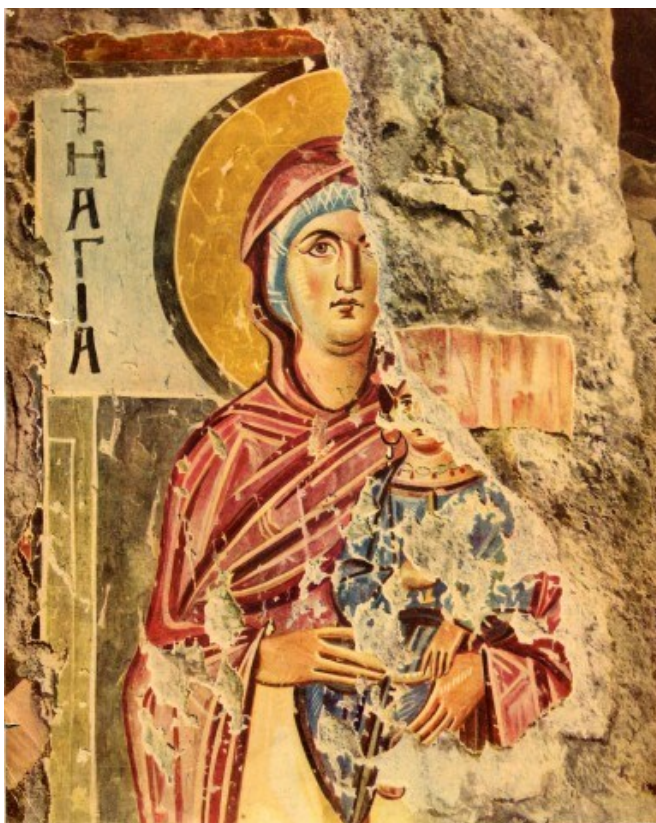


PŘÍLOHA II.

Obrazová příloha



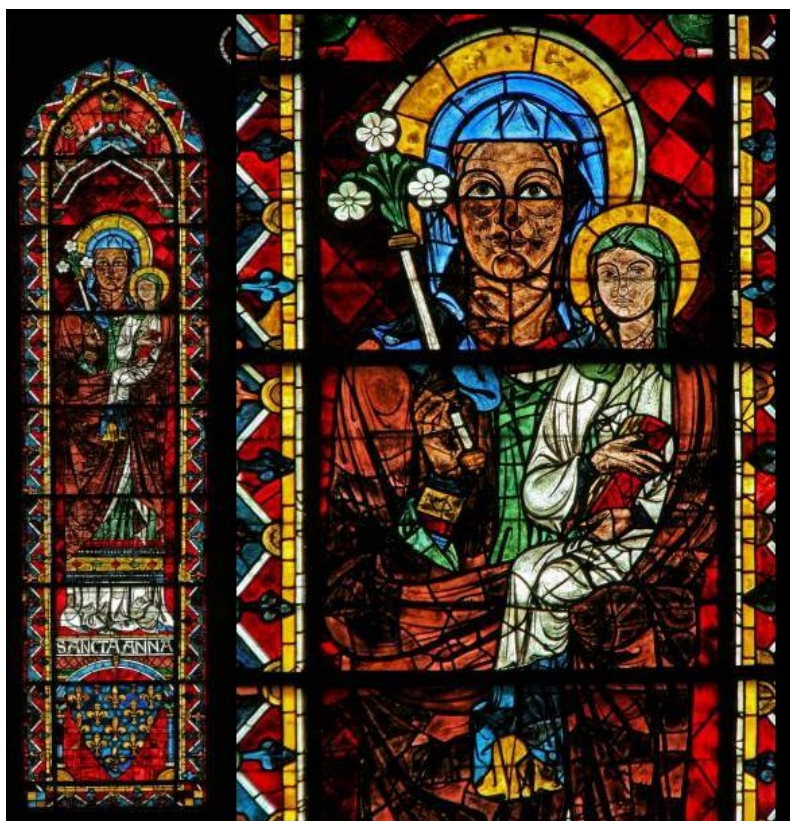
[1] Sv. Anna s Pannou Marií, Řím, Santa Maria Antiqua, kolem 650.



[2] Sv. Anna s Pannou Marií a sv. Alžbětou, Sv. Anna s Pannou Marií, Řím, Santa Maria Antiqua, kolem 760.



[3] Sv. Anna Samotřetí, Lucas Cranach st. – relikviář, Katalog wittenberských relikvií (Wittenberger Heiligthumsbuch), 1509/1510. Herzog August Bibliothek, inv. č. 154.2 Theol. 1



[4] Sv. Anna s Pannou Marií, Chartres, kolem 1235. Vitraj pod rozetou nad západním portálem.



[5] Sv. Anna, Palermo, Church of Santa Maria dell' Ammiraglio, 1113-1143.



[6] Příbuzenstvo Kristovo, Lucas Cranach st., 1510, dřevorez. Metropolitní muzeum New York, Rogers Fund, inv. č. 21.35.2



[7] Oltářní archa Příbuzenstva Kristova, Lucas Cranach st., 1509. Städels Museum Frankfurt a. M., inv. č. DE SMF 1398A



[8] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, po 1260. Stralsund, kostel sv. Mikuláše.



[9] Sv. Anna Samotřetí, Mistr Frankfurtského oltáře, cca 1511-1515. Washington, National Gallery of Art, inv. č.: 1976.67.1



[10] Oplakávání se sv. Annou Samotřetí, Giovanni della Robbia, kolem 1528. Siena, observantského klášter San Salvatore al Monte



[11] Pieta se sv. Annou Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1500 . Waldniel, kostel sv. Michaela



[12] Sv. Anna Samotřetí z kostela v. Štěpána ve Vídni, neznámý mistr, 1320-1330. Vídeň Historisches Museum, inv. č. 593



[13] Sv. Anna Samotřetí, Massaccio (Masolino da Panicale), dok 1423. Florencie, Galleria degli Uffizi, inv. č. 8386



[14] Sv. Anna Samotřetí, Nicolaus Gerhaert z Leydenu – okruh, 1460-1465. Berlí, Dahlem, Staatliche Museen.



[15] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, 1515-1520. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie.



[16] Oltářní archa sv. Anny Samotřetí, Mistr I.P., 1523-1527. NPÚ Český Krumlov, inv. č. CK 14253



[17] Sv. Anna Samotřetí ze Sedlce u Karlových Varů, neznámý mistr, kolem 1520-1530. Sedlec, kostel sv. Anny



[18] Rytina se sv. Annou Samotřetí a Planou, neznámý rytec, 1645. Místo uložení nedohledáno



[19] Mince ražená v plánské mincovně v roce 1634



[20] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1515. Planá u Mariánských Lázní, poutní kostel sv. Anny

Obrazová příloha katalogu malířských děl



[I. 1.] Sv. Anna Samotřetí z kaple sv. Kříže na Karlštejně, Mistr Theodorik, před 1365.
Karlštejn, kaple sv. Kříže, inv.č. KA 3687



[I. 2.] Madona / Veraikon od sv. Tomáše v Brně, neznámý mistr, kolem 1420. Brno,
Moravská galerie v Brně, inv. č. A 1721



[I. 3.] Oltář Reininghausův, český mistr, kolem 1430. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.:
O 1570, O 1571, O 1572



[I. 4.] Adorace Páně / Kristus na hoře Olivetské z Českých Budějovic, český mistr, kolem 1440. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv. č.: O – 4



[I. 5.] Assumpta v květnici zv. Assumpta Lannova, český mistr, kolem 1450. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.: O 494



[I. 6.] Oltářní křídla z Plané u Mariánských Lázní, neznámý mistr, kolem 1490. Tachov, Okresní muzeum v Tachově, inv. č.: U 194, U 195



[I. 7.] Oltář křižovnického kláštera, Mistr Budňaského oltáře, po 1490. Praha, Rytířský řád Křižovníků s červenou hvězdou, inv. č. DO O 6781



[I. 8.] Oltář z Klapého u Libochovic, Mistr Štěpán z Ústí (dříve Mistr oltáře z Klapého), kolem 1493. Litoměřice, Oblastní muzeum v Litoměřicích, zapůjčeno do Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích, inv. č.: Dop-13



[I. 8. a] Detail: Oltář z Klapého u Libochovic, Mistr Štěpán z Ústí (dříve Mistr oltáře z Klapého), kolem 1493. Litoměřice, Oblastní muzeum v Litoměřicích, zapůjčeno do Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích, inv. č.: Dop-13



[I. 9.] Královéhradecký oltář, Mistr Královéhradeckého oltáře, 1494. Hradec Králové, biskupství královéhradecké, katedrální kostel sv. Ducha



[I. 10.] Oltářní křídlo ze Srbice, neznámý mistr, kolem 1500. Plzeň, Biskupství plzeňské; zapůjčeno do Muzea Chodska v Domažlicích, inv. č.: H 10.647



Oltář z Blanska (zavřená archa), 1500–1510, Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou



Oltář z Blanska (vnitřek skříně), Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou

Oltář z Blanska, sv. Alžběta Duryšská
(vnitřní strana křídla),
Alšova jihočeská galerie,
Hluboká nad Vltavou



Oltář z Blanska, sv. Anna samotářka
(vnitřní strana křídla),
Alšova jihočeská galerie,
Hluboká nad Vltavou

Oltář z Blanska (vraňikon na zadní straně), Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou

[I. 11.] Oltář z Blanska, neznámý mistr, 1500-1510. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv.č. O-252



[I. 11. a] Detail: Oltář z Blanska, neznámý mistr, 1500-1510. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv.č. O-252



[I. 12.] Sv. Anna Samotřetí z Mýta u Rokycan. Mýto u Rokycan, neznámý mistr, počátek 16. stol. Plzeň, depozitář Biskupství plzeňského



[I. 13.] Svatá Anna Samotřetí, Mistr Litoměřického oltáře, kolem 1510-1515. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.: DP 4102



[I. 14.] Oltář sv. Anny Samotřetí z Kutné Hory (detail střední desky), neznámý mistr (dříve připisováno Mistru Michaelovi), 1511-1520. Kutná Hora, ŘKF – arciděkanství Kutná Hora, farní kostel Panny Marie Na Náměti



[I. 15.] Oltářní křídlo ze Živanic, neznámý mistr, kolem 1520. Hradec Králové, Biskupství královéhradecké, depozitář



[I. 16.] Oltář sv. Barbory ze Želiny, Hans Hesse a dílna, sochy Freiberk, po 1524. Chomutov, Oblastní muzeum v Chomutově, inv. č.: O 996-1002, Plk 121



[I. 17. a] Chrudimský oltář, neznámý mistr, 1527. Chrudim, arciděkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie



[I. 17. b] Chrudimský oltář, neznámý mistr, 1527. Chrudim, Regionální muzeum v Chrudimi, inv. č.: U 4037_1, U 4037_2



[I. 18.] Sv. Anna Samotřetí ze Střehomi, český mistr, kolem 1420. Vratislav, Muzeum Narodowe we Wrocławiu, inv. č.: XI - 221



[II. 1.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, před 1380. Praha (okres Hlavní město Praha), katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha, kaple sv. Anny



[II. 2.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, před 1390. Praha (okres Hlavní město Praha),
Kostel sv. Apolináře



[II. 3.] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1380. České Budějovice (okres České
Budějovice), bývalý dominikánský klášter



[II. 4.] Votivní scéna se Sv. Annou Samotřetí mezi sv. Kateřinou a sv. Barborou, neznámý mistr, po 1513. Doupov (okres Karlovy Vary), kostel sv. Wolfganga (po zboření transfery uloženy na státním hradě Švihov)



[II. 5.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, kolem 1520. Horní Stropnice (okres České Budějovice), kostel sv. Mikuláše



[III. 1.] Breviář probošta Vítka, setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté Brány (fol. 397r), Čechy, 1342. Rajhrad, Benediktinské opatství Rajhrad, Knihovna benediktinů v Rajhradě, Sběrka rukopisů knihovny benediktinů v Rajhradě, R 394



[III. 2.] Liber viaticus Jana ze Středy, setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté brány (fol. 201r), Sv. Anna Samotřetí (fol 261v), Čechy, kolem 1355. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XIII A 12



[III. 3.] Olomoucký misál Jana ze Středy, sv. Anna Samotřetí (fol. 165v), Čechy, 1355-1365. Praha, Archiv Pražského hradu, fond Metropolitní kapitula u Sv. Víta, Kapitulní knihovna, cim. 6



[III. 4.] Antifonář Arnošta z Pardubic, Sv. Anna s Pannou Marií (P VI/2, fol. 455v), Čechy, kolem 1360. Praha, Archiv Pražského hradu, fond Metropolitní kapitula u Sv. Víta, Kapitulní knihovna, P VI/1, 2, 3



[III. 5.] Sancto Bernardi Guidonis, zobrazení sv. Anny u svátků sv. Anny (fol. 99v) a Narození Panny Marie (fol. 161r), setkání sv. Jáchyma s sv. Anny u Zlaté brány (fol. 273v), Čechy, konec 14. stol. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XV A 11, XV A 12



[III. 5. a] Pražský misál, zobrazení sv. Anny u svátku Narození Panny Marie (fol. 298r), Čechy, konec 14. stol. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XVI A 16



[III. 6.] Zbraslavská kronika z Jihlavy (Chronicon Aulae Regiae), sv. Anna Samotřetí s českými královnami Kunhutou, Gutou a Eliškou Rejčkou (fol. 6v), Čechy, 1393. Jihlava, SOkA Jihlava, Archiv města Jihlava, oddělení Úřední knihy a rukopisy 1359-1850 (1894), inv. č. 692, archivní kulturní památka č. 129



[III. 7.] Sborník krumlovský, Příběh sv. Jáchyma a sv. Anny: Zvěstování Jáchymovi (fol. 4r), Narození Panny Marie (fol. 5r), Uvedení Panny Marie do chrámu (fol. 6r), Čechy, kolem 1420. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, III B 10



[III. 8.] Bible husitská, příběh sv. Jáchyma a sv. Anny: Obětování Jáchyma v chrámu, Zvěstování Jáchymovi, Zvěstování Anně, Setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté brány, Obětování Panny Marie (fol. 543r); Čechy (Praha ?), 1441. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna národního muzea v Praze, XVIII B 18



[III. 9.] Horní privilegium Ludvíka Jagellonského ze dne 20. 1. 1526 pro město Český Krumlov, sv. Anna Samotřetí, Čechy, 1526. Český Krumlov, Státní okresní archiv Český Krumlov, K - 1, Listina - horní privilegium Ludvíka Jagellonského pro město Český Krumlov ze dne 20. 1. 1526, vystavena v Budíně, i. č. 109



[III. 9. a] Detail: Horní privilegium Ludvíka Jagellonského ze dne 20. 1. 1526 pro město Český Krumlov, sv. Anna Samotřetí, Čechy, 1526. Český Krumlov, Státní okresní archiv Český Krumlov, K - 1, Listina - horní privilegium Ludvíka Jagellonského pro město Český Krumlov ze dne 20. 1. 1526, vystavena v Budíně, i. č. 109



[III. 10.] Jáchymovský horní řád, sv. Anna Samotřetí, Lipsko, tiskař Valentin Schuman, 1518.
Zámrsk, Státní oblastní archiv v Zámrsku, fond Rodinný archiv Šliků, inv. č. 679

Seznam vyobazení

- [1] Sv. Anna s Pannou Marií. Santa Maria Antiqua, kolem 650. Reprodukce z:
http://catalogo.fondazionezeri.unibo.it/scheda.v2.jsp?tipo_scheda=OA&id=876&titolo=Anonimo%20romano%20sec.%20VII,%20Sant%27Anna (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [2] Sv. Anna s Pannou Marií a sv. Alžbětou, Sv. Anna s Pannou Marií, Řím, Santa Maria Antiqua, kolem 760. Reprodukce z: <http://blog.radiovaticano.de/santa-maria-antiqua-2/> (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [3] Sv. Anna Samotřetí, Lucas Cranach st. – relikviář, Katalog wittenberských relikvií (Wittenberger Heiligtumsbuch), 1509/1510. Herzog August Bibliothek, inv. č. 154.2 Theol. 1. Reprodukce z: <https://www.cambridge.org/core/books/st-anne-in-renaissance-music/devotion-and-letters/6EF9D220043E3B1829192759A3F68B05> (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [4] Sv. Anna s Pannou Marií, kolem 1235, Chartres, Vitraj pod rozetou nad západním portálem. Reprodukce z: http://www.therosewindow.com/pilot/Chartres/w121_C1.htm (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [5] Sv. Anna, Palermo, Church of Santa Maria dell' Ammiraglio, 1113-1143. Reprodukce z: <http://www.alamy.com/stock-photo-palermo-april-8-mosaic-of-saint-anna-from-church-of-santa-maria-dell-57561938.html?pv=1&stamp=2&imageid=007A5E857C39-4E5B-9516-BB11DA7D95D6&p=56350&n> (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [6] Příbuzenstvo Kristovo, Lucas Cranach st., 1510, dřevořez. Metropolitní muzeum New York, Rogers Fund, inv. č. 21.35.2. Reprodukce z: <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/622950> (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [7] Oltářní archa Příbuzenstva Kristova, Lucas Cranach st., 1509. Städel Museum Frankfurt a. M., inv. č. DE SMF 1398A. Reprodukce z: http://lucascranach.org/DE_SMF_1398A (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [8] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, po 1260. Stralsund, kostel sv. Mikuláše. Reprodukce z: [https://de.wikipedia.org/wiki/Anna_selbdritt_\(Stralsund\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Anna_selbdritt_(Stralsund)) (vyhledáno 10. 4. 2018)

- [9] Sv. Anna Samotřetí, Mistr Frankfurtského oltáře, cca 1511-1515. Washington, National Gallery of Art, inv. č.: 1976.67.1. Reprodukce z:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saint_Anne_with_the_Virgin_and_the_Christ_Child_E10763.jpg (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [10] Oplakávání se sv. Annou Samotřetí, Giovanni della Robbia, kolem 1528. Siena, observantského klášter San Salvatore al Monte. Reprodukce z:
<http://corvinus.nl/2016/09/02/florence-san-salvatore-al-monte/> (vyhledáno 10. 4. 2018)
- [11] Pieta se sv. Annou Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1500 . Waldniel, kostel sv. Michaela. Reprodukce z: David E. WILLIAMS: Saint alive: worl, image and enactment in the lives of the saints. Montreal 2010, 72, obr. 2.12. Přístupné online:
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/natl/ebooks/reader.action?docID=3332516&query=> (vyhledáno 8. 2. 2018)
- [12] Sv. Anna Samotřetí z kostela v. Štěpána ve Vídni, neznámý mistr, 1320-1330. Vídeň Historisches Museum, inv. č. 593. Reprodukce z:
<http://mein.salzburg.com/fotoblog/monumento/2013/11/hl-anna-selbdritt.html>
(vyhledáno 10. 4. 2018)
- [13] Sv. Anna Samotřetí, Massaccio (Masolino da Panicale), dok 1423. Florencie, Galleria degli Uffizi, inv. č. 8386. Reprodukce z: <http://www.wikiwand.com/cs/Masaccio>
(vyhledáno 10. 4. 2018)
- [14] Sv. Anna Samotřetí, Nicolaus Gerhaert z Leydenu – okruh, 1460-1465. Berlín, Dahlem, Staatliche Museen. Reprodukce z:
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Anna_Seldriti_Bode_Museum.jpg
(vyhledáno 10. 4. 2018)
- [15] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, 1515-1520. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie. Reprodukce z ADÁMEK/HANSOVÁ/KOVÁŘ/LAVIČKA/MAREŠ/THOMOVÁ 2015, 99, obr. 72.

- [16] Oltářní archa sv. Anny Samotřetí, Mistr I.P., 1523-1527. NPÚ Český Krumlov, inv. č. CK 14253. Reprodukce z: <https://www.novinky.cz/kultura/357844-umelecky-skvost-z-jiznich-cech.html> (vyhledáno 12. 4. 2018.)
- [17] Sv. Anna Samotřetí ze Sedlce u Karlových Varů, neznámý mistr, kolem 1520-1530. Sedlec, kostel sv. Anny. Reprodukce z: <http://kostelsedlec.cz/?p=2183> (vyhledáno 12. 4. 2018)
- [18] Rytina se sv. Annou Samotřetí a Planou, neznámý rytec, 1645. Místo uložení nedohledáno. Foto: PhDr. Markéta Novotná, Státní okresní archiv Tachov¹
- [19] Mince ražená v plánské mincovně v roce 1634. Reprodukce z: http://www.muplana.cz/muplana_soubory/hornicke_muzeum/slikovska_mincovna.htm (vyhledáno 12. 4. 2018)
- [20] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1515. Planá u Mariánských Lázní, poutní kostel sv. Anny. Reprodukce z: http://1.bp.blogspot.com/H7OLq7Y7U54/VbK4tfnrCjI/AAAAAAAAABAk/DMdzMY4YMWI/s1600/IMG_385.JPG (vyhledáno 10. 4. 2018)

¹ Paní Novotné tímto děkuji za zaslání fotografie.

Seznam vyobrazení katalogu malířských děl

- [I. 1.] Sv. Anna Samotřetí z kaple sv. Kříže na Karlštejně, Mistr Theodorik, před 1365, Karlštejn, kaple sv. Kříže, inv.č. KA 3687. Reprodukce z: FAJT 1997, 387.
- [I. 2.] Madona / Veraikon od sv. Tomáše v Brně, neznámý mistr, kolem 1420. Brno, Moravská galerie v Brně, inv. č. A 1721. Reprodukce z: http://sbirky.moravska-galerie.cz/dielo/CZE:MG.A_1721 (vyhledáno 10. 4: 2018)
- [I. 3.] Oltář Reininghausův, český mistr, kolem 1430. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.: O 1570, O 1571, O 1572. Foto: autorka.
- [I. 4.] Adorace Páně / Kristus na hoře Olivetské z Českých Budějovic, český mistr, kolem 1440. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv. č.: O – 4. Reprodukce z: LAVIČKA 2007, 22.
- [I. 5.] Assumpta v květnici zv. Assumpta Lannova, český mistr, kolem 1450. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.: O 494. Foto: autorka.
- [I. 6.] Oltářní křídla z Plané u Mariánských Lázní, neznámý mistr, kolem 1490. Tachov, Okresní muzeum v Tachově, inv. č.: U 194, U 195. Foto: <https://www.atelierfiala.cz/cs/restauratorsky-atelier/referencni-zakazky/item/49-muzeum-ceskeho-lesa-v-tachove-oltarni-kridla> (vyhledáno 13. 4. 2018).
- [I. 7.] Oltář křižovnického kláštera, Mistr Budňaského oltáře, po 1490. Praha, Rytířský řád Křižovníků s červenou hvězdou, inv. č. DO O 6781. Reprodukce z: PEŠINA 1950, obr 61.
- [I. 8.] Oltář z Klapého u Libochovic, Mistr Štěpán z Ústí (dříve Mistr oltáře z Klapého), kolem 1493. Litoměřice, Oblastní muzeum v Litoměřicích, zapůjčeno do Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích (inv. č.: Dop-13). Foto: autorka.
- [I. 8. a] Detail: Oltář z Klapého u Libochovic, Mistr Štěpán z Ústí (dříve Mistr oltáře z Klapého), kolem 1493. Litoměřice, Oblastní muzeum v Litoměřicích, zapůjčeno do Severočeské galerie výtvarného umění v Litoměřicích, inv. č.: Dop-13. Foto: autorka.

- [I. 9.] Královéhradecký oltář, Mistr Královéhradeckého oltáře, 1494. Hradec Králové, biskupství královéhradecké, katedrální kostel sv. Ducha. Reprodukce z: HRUBÝ 2002, 68.
- [I. 10.] Oltářní křídlo ze Srbice, neznámý mistr, kolem 1500. Plzeň, Biskupství plzeňské; zapůjčeno do Muzea Chodska v Domažlicích, inv. č.: H 10.647. Foto: Slávka Štrbová, Galerie bratří Špillarů v Domažlicích.²
- [I. 11.] Oltář z Blanska, neznámý mistr, 1500-1510. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv.č. O-252. Reprodukce z: PÁNEK 2011, 471.
- [I. 11. a] Detail: Oltář z Blanska, neznámý mistr, 1500-1510. Hluboká nad Vltavou, Alšova jihočeská galerie, inv.č. O-252. Reprodukce z: PÁNEK 2011, 471.
- [I. 12.] Sv. Anna Samotřetí z Mýta u Rokycan. Mýto u Rokycan, neznámý mistr, počátek 16. stol. Plzeň, depozitář Biskupství plzeňského. Reprodukce z: SOUPIS IX, 58.
- [I. 13.] Svatá Anna Samotřetí, Mistr Litoměřického oltáře, kolem 1510-1515. Praha, Národní galerie v Praze, inv. č.: DP 4102. Reprodukce z: DÁŇOVÁ / CHLUMSKÁ / KLÍPA / POKORNÝ / ŠEFCŮ / TŘEŠTÍKOVÁ 2017, 45.
- [I. 14.] Oltář sv. Anny Samotřetí z Kutné Hory, neznámý mistr (dříve připisováno Mistru Michaelovi), 1511-1520. Kutná Hora, ŘKF – arciděkanství Kutná Hora, farní kostel Panny Marie Na Náměti. Reprodukce z: FAJT 2012, 210, obr III.30a.
- [I. 15.] Oltářní křídlo ze Živanic, neznámý mistr, kolem 1520. Hradec Králové, Biskupství královéhradecké, depozitář. Foto: J. Krbec, pastorační asistent farnosti Lázně Bohdaneč.³
- [I. 16.] Oltář sv. Barbory ze Želiny, Hans Hesse a dílna, sochy Freiberg, po 1524. Chomutov, Oblastní muzeum v Chomutově, inv. č.: O 996-1002, Plk 121. Foto: autorka.

² Paní Štrbové tímto děkuji za zaslání fotografie.

³ Panu Krbcovi tímto děkuji za zaslání fotografie.

- [I. 17. a] Chrudimský oltář, neznámý mistr, 1527. Chrudim, arciděkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie. Reprodukce z: SOUPIS XI, 49.
- [I. 17. b] Chrudimský oltář, neznámý mistr, 1527. Chrudim, Regionální muzeum v Chrudimi, inv. č.: U 4037_1, U 4037_2. Foto: Mgr. Iva Kopecká, Regionální muzeum v Chrudimi.⁴
- [I. 18.] Sv. Anna Samotřetí ze Střehomi, český mistr, kolem 1420. Vratislav, Muzeum Narodowe we Wrocławiu, inv. č.: XI – 221. Reprodukce z:
<http://wroclaw.wyborcza.pl/wroclaw/51,35771,19391235.html?i=1&disableRedirects=true> (vyhledáno 10. 4. 2018).
- [II. 1.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, před 1380. Praha (okres Hlavní město Praha), katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha, kaple sv. Anny. Reprodukce z:
<http://www.kpmk.eu/index.php/katedrala/kaple/sv-anny> (vyhledáno 10. 4. 2018).
- [II. 2.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, před 1390. Praha (okres Hlavní město Praha), Kostel sv. Apolináře. Foto: autorka.
- [II. 3.] Sv. Anna Samotřetí, neznámý mistr, kolem 1380. České Budějovice (okres České Budějovice), bývalý dominikánský klášter. Reprodukce z: PAVELEC 2013, 56, obr. 17.
- [II. 4.] Votivní scéna se Sv. Annou Samotřetí mezi sv. Kateřinou a sv. Barborou, neznámý mistr, po 1513. Doupov (okres Karlovy Vary), kostel sv. Wolfganga (po zboření transfery uloženy na státním hradě Švihov). Reprodukce z: MUDRA / OTTOVÁ 2014, 340, obr 211.
- [II. 5.] Příbuzenstvo Kristovo, neznámý mistr, kolem 1520. Horní Stropnice (okres České Budějovice), kostel sv. Mikuláše. Reprodukce z: PAVELEC 2013, 152, obr. 70.

⁴ Paní Kopecké tímto děkuji za zaslání fotografií.

- [III. 1.]** Breviář probošta Vítka, setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté Brány (fol. 397r), Čechy, 1342. Rajhrad, Benediktinské opatství Rajhrad, Knihovna benediktinů v Rajhradě, Sběrka rukopisů knihovny benediktinů v Rajhradě, R 394. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).
- [III. 2.]** Liber viaticus Jana ze Středy, setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté brány (fol. 201r), Sv. Anna Samotřetí (fol. 261v), Čechy, kolem 1355. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XIII A 12. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).
- [III. 3.]** Olomoucký misál Jana ze Středy, sv. Anna Samotřetí (fol. 165v), Čechy, 1355-1365. Praha, Archiv Pražského hradu, fond Metropolitní kapitula u Sv. Víta, Kapitulní knihovna, cim. 6. Reprodukce z: BRODSKÝ / SPURNÁ / VACULÍNOVÁ 2016, 156, obr. 104.
- [III. 4.]** Antifonář Arnošta z Pardubic, Sv. Anna s Pannou Marií (P VI/2, fol. 455v), Čechy, kolem 1360. Praha, Archiv Pražského hradu, fond Metropolitní kapitula u Sv. Víta, Kapitulní knihovna, P VI/1, 2, 3. Foto: PhDr. Hana J. Hlaváčková.⁵
- [III. 5.]** Sanctorale Bernardi Guidonis, zobrazení sv. Anny u svátků sv. Anny (fol. 99v) a Narození Panny Marie (fol. 161r), setkání sv. Jáchyma s sv. Anny u Zlaté brány (fol. 273v), Čechy, konec 14. stol. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XV A 11, XV A 12. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).
- [III. 5. a]** Pražský misál, zobrazení sv. Anny u svátku Narození Panny Marie (fol. 298r), Čechy, konec 14. stol. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, XVI A 16. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).

⁵ Paní Hlaváčkové tímto děkuji za zaslání fotografie.

- [III. 6.]** Zbraslavská kronika z Jihlavy (*Chronicon Aulae Regiae*), sv. Anna Samotřetí s českými královnami Kunhutou, Gutou a Eliškou Rejčkou (fol. 6v), Čechy, 1393. Jihlava, SOkA Jihlava, Archiv města Jihlava, oddělení Úřední knihy a rukopisy 1359 1850 (1894), inv. č. 692, archivní kulturní památka č. 129. Reprodukce z: PAZDEROVÁ 2006, 44, obr. 38.
- [III. 7.]** Sborník krumlovský, Příběh sv. Jáchyma a sv. Anny: Zvěstování Jáchymovi (fol. 4r), Narození Panny Marie (fol. 5r), Uvedení Panny Marie do chrámu (fol. 6r), Čechy, kolem 1420. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna Národního muzea v Praze, III B 10. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).
- [III. 8.]** Bible husitská, příběh sv. Jáchyma a sv. Anny: Obětování Jáchyma v chrámu, Zvěstování Jáchymovi, Zvěstování Anně, Setkání sv. Jáchyma a sv. Anny u Zlaté brány, Obětování Panny Marie (fol. 543r); Čechy (Praha ?), 1441. Praha, Národní muzeum v Praze, Knihovna národního muzea v Praze, XVIII B 18. Reprodukce z: <http://www.manuscriptorium.com/cs> (vyhledáno 8. 4. 2018).
- [III. 9.]** Horní privilegium Ludvíka Jagellonského ze dne 20. 1. 1526 pro město Český Krumlov, sv. Anna Samotřetí, Čechy, 1526. Český Krumlov, Státní okresní archiv Český Krumlov, K - 1, Listina - horní privilegium Ludvíka Jagellonského pro město Český Krumlov ze dne 20. 1. 1526, vystavena v Budíně, i. č. 109. Foto: PhDr. Jolande Minářová, Státní oblastní archiv v Třeboni.⁶
- [III. 9. a]** Detail: Horní privilegium Ludvíka Jagellonského ze dne 20. 1. 1526 pro město Český Krumlov, sv. Anna Samotřetí, Čechy, 1526. Český Krumlov, Státní okresní archiv Český Krumlov, K - 1, Listina - horní privilegium Ludvíka Jagellonského pro město Český Krumlov ze dne 20. 1. 1526, vystavena v Budíně, i. č. 109. Foto: PhDr. Jolande Minářová, Státní oblastní archiv v Třeboni.
- [III. 10.]** Jáchymovský horní řád, sv. Anna Samotřetí, Lipsko, tiskař Valentin Schuman, 1518. Zámorsk, Státní oblastní archiv v Zámorsku, fond Rodinný archiv Šliků, inv. č. 679. KLÍPA / OTTOVÁ 2015, 667.

⁶ Paní Minářové tímto děkuji za zaslání fotografie.