

## **Posudek diplomové práce**

Autor: **Denisa Christovová**

Název práce: **Sebepojetí v kontextu body image u seniorské populace**

Autorka si vybrala téma, ve kterém propojuje několik konceptů napojených na vnímání vlastního těla. Teoretická část je detailně členěna, přičemž největší prostor patří body image nejdříve na obecné úrovni a v navazující kapitole specificky pro seniory. Zastoupena je také kapitola o měření body image. Otázka sebepojetí je uchopena více stručně se zaměřením na sebehodnocení. Obě témata jsou spojena v kapitole 2.4. Vzhledem k tomu, že je toto téma jádrem diplomové práce, mohlo být zpracováno více obsáhle. Téma je však celkově pokryto aktuálními poznatky z dostatečného počtu zdrojů.

Autorka ve výzkumu formuluje čtyři hlavní hypotézy, z nichž dvě sledují vztah sebehodnocení a body image a další dvě porovnávají hodnocení body image podle pohlaví a pohybové aktivity. Autorka podává zprávu o pilotním výzkumu, který přinesl zajímavé postřehy směrem k seniorské populaci. Autorce se podařilo získat data od 140 osob, což můžeme považovat za dostatečné. Ve vzorku je nerovnoměrné zastoupení mužů a žen, což autorka reflektuje a vysvětluje. V části, ve které jsou popsány metody, mohlo být více přesně uvedeno, jak autorka dále ve výsledcích nazývá výstupy z jednotlivých metod – např. u Stunkard Figure Rating Scale měří spokojenost s tvarem těla (sebehodnocení). K jisté konfuzi či nepřehlednosti dochází při vyhodnocení dalších dvou použitých metod zaměřených na sebehodnocení obecně a sebehodnocení z hlediska tělesného. Z tohoto důvodu je v části výsledkové méně přehledné, jaké hodnoty jsou právě použity (výsledky které metody). Designu výzkumu by při zpětném ohlednutí prospělo omezení na dvě metody, kdy jedna by měřila body image a druhá sebepojetí (sebehodnocení).

Diskuse je velmi zevrubná a členěná do několika podkapitol. V diskusní části jsou výsledky prezentovány přehledněji než v části výsledkové. Autorka rozebrala velmi sebekriticky a detailně různé aspekty výzkumu. Tato část by mohla být inspirativní pro studenta, který se chystá podobný výzkum realizovat. Autorka by mohla během obhajoby – případně již při prezentování práce precizně vymezit tělesnou spokojenost, hodnocení aspektů body image, hodnocení vzhledu a globální sebehodnocení.

**Práce splňuje nároky kladené na diplomové práce. Doporučuji práci k obhajobě s hodnocením velmi dobře.**

Praha, 10.5.2018

PhDr. Simona Horáková Hoskovcová, PhD.